

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка», 5 – 7 классы.

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по предмету «Музыка», основной образовательной программы основного общего образования школы.

Обучение музыке направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование музыкальной культуры личности, как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием, эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремление к музыкальному самообразованию;
- развитие и углубление интереса к музыке и музыкальной деятельности,
- развитие музыкальной памяти, ассоциативного мышления, фантазии и воображения;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, восприимчивости,
- интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства,
- специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально – пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы:

- формировать и развивать эстетические и духовно-нравственные качества личности;
- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
- развивать интерес к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
- воспитывать культуру мышления и речи.

Содержание программы включает следующие разделы: *музыка как вид искусства; музыкальный образ и музыкальная драматургия; музыка в современном мире: традиции и инновации.*

Содержание программы реализуется средствами **учебно-методического комплекса**:

- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник для учащихся 5 кл. М.: Просвещение.
- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник для учащихся 6 кл. М.: Просвещение.
- Музыка Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская: Учебник для учащихся 7 кл. М.: Просвещение.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 5 кл. *Критская Е. Д.*

- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 6 кл. Критская Е. Д.
- Фонохрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка». 7 кл. Критская Е. Д.
- CD- Комплекс уроков по музыке 5 класс.
- CD- Комплекс уроков по музыке 6 класс.
- CD- Комплекс уроков по музыке 7 класс.

Место предмета в учебном плане:

Класс	Предмет	Количество часов	
		в неделю	в год
5	Музыка	1	34
6	Музыка	1	34
7	Музыка	1	34